

Методическая разработка дистанционного урока на платформе Skype
Учитель: Абраменко Светлана Алексеевна, учитель английского языка, ГБОУ СОШ № 5
«ОЦ «Лидер»

Технологическая карта урока английского языка в дистанционном формате в 11 классе

Учитель	Абраменко С.А.
Тема урока	Универсальный язык тела. Жесты и мимика.
Цель урока:	Развитие коммуникативных способностей учащихся на основе осмысления использования элементов невербального общения и формирования собственного мнения по проблеме.
Планируемые образовательные результаты, формируемые УУД	<p><i>Ученик по окончании работы на уроке:</i></p> <p><i>Личностные результаты</i> 1 - осознает необходимость и значимость понимания сущности и особенностей языка тела, важность понимания и универсальность жестов для всех; 2- активно и увлеченно работает в группе и выполняет все необходимые задания на уроке;</p> <p><i>Регулятивные универсальные действия</i> 1- формулирует учебную задачу урока; 2 - контролирует и оценивает свою деятельность на уроке, результаты выполнения учебной задачи; 3- адекватно оценивает свои учебные достижения;</p> <p><i>Познавательные универсальный действия</i> 1- выбирает наиболее эффективные языковые средства в зависимости от конкретной учебной ситуации; 2- контролирует и оценивает процесс и результаты своей деятельности;</p> <p><i>Предметные результаты</i> 1- определяет набор адекватных языковых лексических средств, изученных по теме «Универсальный язык тела. Жесты и мимика» (прилагательные, выражающие чувства и эмоции); 2- владеет определенными грамматическими структурами для описания определенной ситуации в которой фигурируют жесты и мимика; 3- ведет диалогическую и монологическую речь</p> <p><i>Метапредметные результаты</i> 1- выполняет задания в сотрудничестве с одноклассниками; 2- соотносит своё мнение с мнением одноклассников; 3-оценивает результаты и продукты своей деятельности и деятельности одноклассников 4 - публично представляет результат своей деятельности</p>
Программные требования	<i>учащийся научится:</i> давать оценку употребления тех или иных жестов на основе предложенных критериев; систематизировать лексический материал, содержащийся в учебной литературе; выстраивать диалогическое и монологическое высказывание.
Основная идея	Поддержание интереса у учащихся к изучению английского языка, совершенствование навыков диалогической и монологической речи, развитие критического мышления, расширение кругозора учащихся.

Программное содержание	Тематическая лексика по теме «Универсальный язык тела. Жесты и мимика»
Тип урока	урок – обобщение по теме «Универсальный язык тела. Жесты и мимика»
Форма урока	групповая
Технология	Работа в группах включающая элементы игры
Оборудование урока	Учебник Starlight Ксения Баранова, Виктория Копылова, Радислав Мильруд и др. Английский язык 11 класс, мультимедийная презентация, платформа Skype, Google документы с инструкциями.
Домашнее задание	Составить устное высказывание по теме: «Жесты и мимика в нашей повседневной жизни» (Длительность высказывания 2 мин.)

Деятельность учителя	Деятельность уч-ся	Планируемые образовательные результаты
I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ Skype		
Приветствие. Проверка отсутствующих. Обозначение групповой работы. Деление на группы.	Определение общих правил работы в группе.	
II. ВВОДНЫЙ ЭТАП Skype		
<p>Вводная беседа:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ребята, на что вы ориентируетесь при оценивании значения элементов невербального значения, таких как мимика и жесты? 2. Может ли быть полезным знание значений языка тела в различных жизненных ситуациях? Приведите примеры. 3. Сегодня вы будете в группах делать презентацию использования и интерпретации языка жестов в различных жизненных ситуациях. Какие жизненные ситуации вы могли бы предложить для обыгрывания их при представлении вашей наглядной презентации? 4. Давайте определим ваши задачи на сегодняшний урок по шагам. Выберите из данного чек-листа действия, которые приведут вас к успешному 	<p>Фронтальные индивидуальные ответы</p> <p>Фронтально индивидуально предлагают критерии</p>	<p>Анализируют предложенные товарищами ответы, используя активную лексику по теме; высказывают собственное мнение, обосновывают свою позицию</p> <p>Формулируют учебные задачи, как шаги достижения поставленной цели</p>

<p>достижению цели урока – создание презентации использования элементов невербального общения.</p> <p>5. Для эффективной работы в группах, ознакомьтесь с содержанием документов Google. Знакомство с содержанием Google Doc: инструкции, листы оценки и самооценки. (ссылки на Google Doc прикрепляются в АСУ РСО накануне проведения урока).</p>	<p>Знакомство с содержанием рабочих папок: инструкции, учебные материалы, листы оценки и самооценки</p>	
<p>III. ОСНОВНОЙ ЭТАП – работа в группах</p>		
<p>1. Рандомный выбор жизненных ситуаций в которых используют язык тела с помощью Random Wheel (программа www.wordwall.net).</p> <p>2. Учитель распределяет учащихся на две группы.</p> <p>3. Учащиеся работают в группах по заданному плану (Google Doc). (5 минут)</p> <p>4. По истечении времени учитель объявляет о начале следующего этапа урока.</p> <p>3 минутная зарядка для глаз под руководством учителя</p> <p>5. Каждая группа выступает с 5 ти минутной презентацией своей жизненной ситуации, в которой используется язык жестов. Остальные учащиеся слушают и заполняют лист оценивания данного представления.</p> <p>6. Обе группы на основе заполненных листов оценивания выбирают коллегиально преимущества и недостатки в представленных презентациях.</p> <p>7. Группы сообщают о своих выводах с обоснованием.</p> <p>8. На данном этапе ребята просматривают небольшой информативный ролик по теме урока.</p>	<p>Групповая работа</p> <p>Заполнение листов оценивания</p> <p>Групповая работа</p> <p>Фронтально индивидуально</p>	<p>выполняют задания в сотрудничестве с одноклассниками; определяют набор адекватных языковых средств изученных по теме «Универсальный язык общения. Жесты и мимика» (прилагательные, выражающие чувства и эмоции; определяют набор адекватных грамматических структур для описания различных жизненных ситуаций в которых используется язык жестов; ведут групповое обсуждение с использованием функционального языка и приходят к общему мнению; соотносит своё мнение с мнением одноклассников; оценивает результаты и продукты своей деятельности и деятельности</p>

		одноклассников; публично представляет результат своей деятельности
--	--	---

IV. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП – подведение итогов урока. Домашнее задание.

<p>Рефлексия.</p> <p>Закончите следующее предложение: What I found interesting about this work was...</p> <p>Домашнее задание: Составить устное высказывание по теме: «Жесты и мимика в нашей повседневной жизни»</p>	<p>Индивидуально</p> <p>Зачитывают фронтально</p>	<p>оценивает результаты и продукты своей деятельности и деятельности одноклассников</p>
---	---	---

ПРИЛОЖЕНИЯ

Проверочный лист действий при выполнении задания

№	Действие	Да	Нет
1.	Изучить критерии описания некоторых элементов невербального общения		
2.	Распределить этапы создания представления среди участников группы		
3.	Каждому участнику группы внести свой вклад в презентацию употребления жестов и объяснения их значения.		
4.	Подобрать языковые средства для описания языка тела с опорой на материал учебника		
5.	Подобрать свои собственные языковые средства для описания элементов невербального общения		
6.	Выбрать спикера от группы		

Лист оценивания рекламного представления

№	Критерий	Да	Нет	Не полно
1.	Используются прилагательные для передачи чувств и эмоций			
2.	Названы основные жесты			
3.	Обосновано использование элементов невербального общения в различных жизненных ситуациях.			
4.	Передано влияние понимания основных жестов и элементов мимики на правильное оценивание некоторых жизненных ситуаций.			
5.	Представление объяснения использования некоторых			

элементов невербального общения не вызывает затруднений в понимании.			
--	--	--	--

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ГЛАЗ

- Откинувшись на спинку стула, сделать глубокий вдох, наклонившись вперед сделать выдох. Повторить 5-6 раз.
- Откинувшись на спинку стула, прикрыть веки, крепко зажмурить глаза и затем открыть веки. Повторить 5-6 раз.
- Руки - на пояс, повернув голову вправо, посмотреть на локоть правой руки, повернуть голову влево, посмотреть на локоть левой руки, вернуться в исходное положение. Повторить 5-6 раз.
- Поднять глаза кверху, сделать ими круговые движения по часовой стрелке, за тем - против часовой стрелки. Повторить 5-6 раз.
- Руки - вперед, посмотреть на кончики пальцев, поднять руки вверх (вдох), следить глазами за руками, не поднимая головы, руки опустить (выдох). Повторить 4-5 раз.
- Смотреть прямо перед собой на дальний предмет 2-3 секунды, перевести взгляд на кончик носа на 3-5 секунд. Повторить 6-8 раз.